



砂城歲月

東師電子報



院長的話

章勝傑 社會科教育學系 教授

曾任通識中心主任、教務長、東大附小代理校長

為你我傾倒生命的人……

其實，所有的老師都是凡人！沒有誰比誰更值得尊重！

但是，如果有一天，我們遇到一個人，他不把自己當老師，卻只將自己的生命故事輕輕傾倒。他認識自己的限制，承認自己與你一樣無知。他能真實地在我們面前歡笑、落淚，願意脫去聖人的道袍袒裡相見。他邀請我們參與他的生命，也耐心地等待我們回邀。那時，不論他的職銜是什麼，他就是我們的「老師」，也值我們全心敬愛。

這一期的電子報是敬師專刊，我們邀一些師範學院的老師們提供舊照，讓大家搭著時光機去回到還不甚久遠的「歷史」中。這些，可都是本刊的獨家照片，千萬別錯過了。此外，我們也訪談了教育系系主任鄭承昌老師。他曾經當選過本校優良教師，相信他的故事會帶給大家許多啟發。



接下來，在「話師・畫師」的徵文活動中，一些同學帶我們認識了他們生命中的貴人。最後，我們將師範學院 facebook 線上歡送會中學生/老師們對吳騰達、陳明進、任晟蓀三位老師的留言摘錄，相信你一定會有共鳴！

對師範學院的師生而言，教師節真該是個值得慶賀的日子。謝謝台東大學師範學院的全體老師，是他們讓這個日子的慶賀有真實的意義！

本期內容

院長的話	1
老師的光陰故事	2
人物專訪-鄭承昌老師	6
「話師・畫師」徵文	8
Facebook 上的師生互動	13
砂城記事- 「師培新鮮人職涯營」	15





100 年度師範學院徵求老照片活動——老師的光陰故事……



每個人身上都是一個時代，每個記憶背後都有一個故事。

故事一直都存在，都在等待

等待有人願意去挖掘、聆聽……

聽故事前，就讓我們先來看看

這些故事主角的年輕歲月，

猜猜看誰是誰囉！





滿頭烏髮何處去？

約四十年前大學一年級的照片，想不到當年有那麼多頭髮。大學畢業後，服完兵役，留韓十年後，一直在台東師院（台東大學）社教系任教，是泡菜吃多了？學習、工作之壓力抑或歲月不饒人，青春不再，滿頭烏髮不再！（社教系 詹卓穎老師）



跑步英姿不再

畫面裡是大一時運動會 800 公尺競賽之照片。從幼稚園開始到目前為止最得意的事之一就是持續養成運動的習慣：籃球與跑步。記得本校每年實習運動會有一項目為全校各系之大隊接力，擔任社教系系主任的幾年期間裡，皆代表系上跑最後一棒，本系每年都得到全校第一名。忽已屆花甲之年，明年能再跑嗎！？（社教系 詹卓穎老師）

1979 年暑假，我早晚兩次去心理系動物房裡照顧 26 隻台灣獼猴，白天去工業區一家叫雅文的電子公司當裝配員。終於攢了一點點錢，買了一輛二手的十二段變速腳踏車，開始了我從中壢南下，直到恒春、鵝鑾鼻，再北上回花蓮的長征之旅。這張照片是旅行的最末，到蘭嶼留下的照片，我搭的船，就叫新蘭嶼輪。

那時，蘭嶼的環島公路還是土路。

那年，我 20 歲，大二要升大三，學校的成績不好，生涯的前景未知。焦慮。

畢竟騎過了六百公里，扛著腳踏車，走過暴雨後泥濘的屏鵝公路，頂著歐敏颱風撐過太平洋巨浪吟嘯的台東海岸。亂髮之下的是一張晒黑疲憊的臉，擠出的笑容中，竟帶著一絲「我辦到了」的輕鬆。（特教系 曾世杰老師）





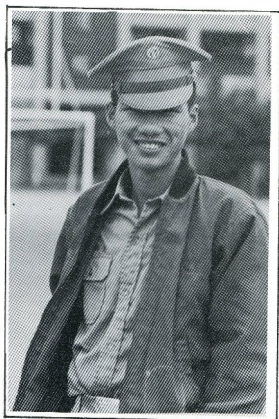
山上的孩子

這是我在大學時參與百達山服團，到屏東霧台鄉霧台村從事兒童教學服務的實錄。那天我們進行戶外教學，是風和日麗的天氣，我與魯凱族的孩子們在樹下開開心心地唱著歌。

記憶猶新的是在上山前接受團員訓練時教唱一首山上的孩子：「山上的孩子，都非常喜歡歌唱。美妙的歌聲，從那山上陣陣飄送下來，穿過那原野和那山谷，也迴響在山徑上……」活脫脫便是這群孩子們的寫照。

我的百達時代記錄著一種夢想、熱血與行動，特別是百達「老骨頭」陳永興醫師等人為山上的子民打造一個理想家園的擘劃與行動，更在當時年輕的我心中樹立了一個典範。原來，大學生是可以有「偉大」的行動的。

我們團員從台灣南北東西的大專來會合，上山一個月，從宣導儲蓄互助、進行民眾教育、家政、兒童教學、農業改良等各種層面著手，各自發揮長才，分工合作。多少個挑燈夜戰的夜晚、多少個揮汗如雨的白晝，那是段有光有熱的歲月！



將大盤帽折成船型，在戴歪了的帽沿下，眼角的笑意仍依稀可見。在國中到高中的青澀歲月中，這是少數能笑得如斯自在的照片。高中畢業的前夕，或許我已預知，再要不了多久，在那個暑假之後，將有一個更自由的學習之旅。就在那一年，我經驗了「死而無憾」的苦讀，也享受了苦讀後的成果。（社教系 章勝傑老師）

百達經驗也牽引著我從地理系轉入特教與輔導，及一番經歷後來到台東大學。

想對東大的學生說：年輕不要留白，傾聽你內心的呼喚，去闖蕩、去歷練、去付出……於焉成長，於是豐收！（特教系 王明雯老師）





大一新鮮人的寒假，搭著載鋼筋鐵條的大卡車，一路顛簸到南投發祥力行村服務，遇見一個眼睛會說話的小女孩，用稚嫩靦腆的笑容問：「大姐姐還會來嗎？」從那時候開始，雖然我的人都在都會打轉，但是我的心已經留在部落了，原住民偏鄉教育關懷的種子也在我的生命中萌芽了！

（幼教系 陳淑芳老師）



大四畢業的暑假，以初生之犢不畏虎的勇氣，和八位同學一起借用師大附幼辦理暑期幼兒實驗班，每人輪流當園長、小班、中班和大班老師，以及負責煮點心的廚房阿姨。相片中的我坐在警衛室等待來接送小孩的家長，當時對幼教已經有非我莫屬的信心，而兩個月的實戰經驗，更讓我的幼教實務基本功增進不少。

（幼教系 陳淑芳老師）

外島的那段日子

絕大多數服兵役的人，最怕分發抽籤抽到了「金馬獎」——即外島的金門、馬祖，因為那表示，在未來的一年多，你就要在那離台灣隔著一個台灣海峽的島嶼過生活，直到退伍。所以抽籤前，每人都要先交一筆錢，再依抽到「金馬獎」外島離台灣的遠近，分領不等金額的這筆「慰問金」，想想還真有人情味，只是大家都不希望領到這個錢。很不幸的，我領到了，因為我抽到了馬祖，全連兩百人中，就只有三人抽到，偏偏我就是其中之一。記得當天晚上，我打電話回家，我告訴接電話的妹妹這件「不幸」的事，妹妹驚呼說：「你幹嘛這樣啦！？」我說：「怎麼怪我？我也不想啊！」。要去基隆報到等船的前一晚，母親煮了一桌的菜為我餞行，一邊叮嚀一邊掉淚，父親說：「幹嘛哭啦，他又不是不回來了。」當時，我還真有「風蕭蕭兮易水寒，壯士一去兮不復還」的蒼涼感覺。

我分發在馬祖的北竿，那是馬祖的第二大島，生活條件很差，住的是濕氣很重的碉堡；難得吃到水果；沒有自來水，用水都必須自己到水井挑，所以為了惜水，冬天都是一週才洗一次澡。最高興下雨的時候，很多人都脫光了衣服，跑到雨中洗天然水澡，那種「肉林」的場面還蠻壯觀的。



雖然我是少尉輔導長，可以找阿兵哥挑水，但在這個大家都覺得很苦悶的孤島上，我不想再增加弟兄們的負擔與壓力；冬天的溫度常是個位數，每個月還要兩次的全連夜巡邏，一次要走三個小時巡邏半個島。曾經在冬天下著暴雨的寒夜裡，凌晨一點半被阿兵哥從深擁的棉被裡叫醒起來巡邏，我又氣又惱的敲著牆壁大叫：「我怎麼這麼倒楣，分發到馬祖來！」

當時外島仍在戒嚴，所以不能隨意照相，除非在照相館，因此臨退伍前，到照相館拍了這張照片紀念，算算也有三十年了，沈思往事，撫今追昔，直歎歲月無情。（特教系 魏俊華老師）





一枝草一點露 有汗水就有豐收 —— 人物專訪 鄭承昌老師

成長的養分

台灣南部有著純樸的氛圍，是個孕育人材的地方，也是鄭老師的故鄉。鄭老師說，他家裡的生活景況就像是台灣經濟成長的縮影：鄭爸爸是國小教師，因此對於小孩的養成教育非常嚴格，實施的是早期打罵式教育，認為小孩子是不打不成器；鄭媽媽則以打零工(裁縫或養樂多媽媽)為業。

在鄭老師 21 歲剛從師專畢業，也順利找到教職工作那一年。鄭爸爸的逝世讓整個家庭受到很大的衝擊，家裡的經濟重擔頓時落在鄭老師肩上。但鄭老師與家人之間的感情維繫，在鄭爸爸過世後反而有了更緊密的連結：他成了家裡的經濟支柱，也一肩負起妹妹的學費。鄭老師開始學習當一個有肩膀的男人！

放棄名校，進入彰化師專就讀

當年選擇讀師專，一方面是父母的期望；一方面也是考量家裡的經濟狀況。因此，即使鄭老師的成績非常優秀，足以進入交通大學、清華大學等校，但他仍選擇了彰化師專。

提及鄭老師第一次上台教學的經驗：「那是個又深刻又慘痛的回憶」，鄭老師說。那一次，鄭老師在教學前花了許多時間準備教材，然而就在鄭老師好不容易上完一整節課時，耳邊隨即傳來一句：「鄭老師，你剛剛一整節課的內容『全部教錯』了！」鄭老師當場愣住，內心的羞愧和對學生的歉疚開始翻騰，無顏以對台下的學生。

在這場教學之後，鄭老師得到了一個非常寶貴的經驗：「如果不懂，就不要站上講台；站上講台，就要百分之百正確教學。」因為教育不僅僅是教和學，更是一種責任，身為一個師長必須對自己也對學生負責。因此，教學前做好萬全的準備絕對是必要的！

文/英美語文學系 游昱崙

重回教職 終生教職

曾經，鄭老師毅然決然地辭去教職，重返校園進修電腦工程相關領域，畢業後也在電腦公司擔任工程設計師。鄭老師熱愛這份工作，卻也體悟了一個事實：電腦工程師是一份用時間和健康去換取金錢的工作。無論是寫程式或解讀程式密碼，常常需要耗費大量的時間和精神，那是一種長期抗戰，根本就沒有任何閒暇。於是，幾經思量後，且剛好有一個機緣下：民國 85 年賀伯颱風重創南投，許多原本在南投任教的老師紛紛離開。鄭老師便藉著這個機會重拾教鞭，到南投縣民和國小教書，開起人生另一個新頁，在杏壇中闖蕩至今。

當學生的好朋友

家庭塑造孩子，相同地，校園也會塑造學生。

鄭老師肯定友善校園經營的理念，同時他也是個實踐者。鄭老師總是認真地準備每一堂課，用最有效的方式教學。在課堂上，他鼓勵學生踴躍發言和提出問題，他也願意花時間幫學生解決問題甚至當學生的心事垃圾桶，因此，他總是可以跟學生保持良好的互動，建立起亦師亦友的關係。

鄭老師對於研究生的每一份論文都會要求自己讀透並瞭若指掌，有時甚至比研究生更加熟悉內容。從這裡可以看出來，鄭老師是那麼的重視和尊重學生，用心看待每一個人和每一份作業，能夠遇到這麼棒的老師簡直就像中了頭彩一樣幸運。





生命的高度與寬度 取決於「思想」

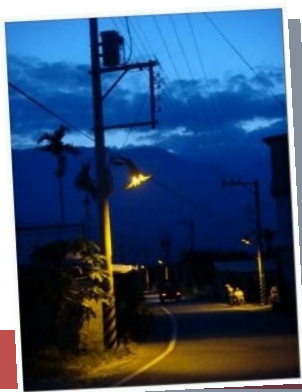
生命的歷程起起伏伏，生命的高度與寬度該如何去增加呢？

鄭老師說，自幼開始，我們就被植入了一種「要競爭」的心態，我們會去跟他人比較，也希望自己可以成為佼佼者，但是，隨著年齡增長，這種競爭的心態會轉變，會在行動前思考。為什麼要這樣做？目的是什麼？可以得到什麼？

尤其，鄭老師在參與過馬拉松比賽之後，有了更深一層的思考：一個身材五短，體力平平，又有點年紀的人，參加馬拉松的心態和意義是什麼？不是為了爭排名，更不是為了炫耀，而是單純地想用愉快的心情享受其中。所以，鄭老師現在的人生目標，不再是汲汲營營去追求外在的名次、名聲，而是「為自己而活也為家人而活！」遇到任何事情，就是要用心準備，放膽去做，只要做了就有 1，沒有去做或放棄了就是 0。每一件事就是 0 和 1 的差別！

期許與盼望

鄭老師說，身為台東大學的學生真的很幸福，生活步調悠閒常常可以擁有自己作夢的空間，也可以有時間安靜地聆聽自己內心的聲音，任何時刻你都能停下來調整自己的步伐，然後再前進。這樣的環境塑造出來的學生必定擁有健康樂觀的人格特質。



鄭老師對於台東大學和東大學生懷有很深的期許，他希望台東大學可以真正落實永續經營的目標。台東大學的前身是師範學院，因此，台東大學的學生不論在人格、品行、能力上都擁有很好的養成，是全才型的人才。因此他希望每一個台東大學的學生都能透過學校四年的精心栽培與雕塑，成為各個企業主愛用的人力資源之一。

鄭老師勉勵學生們無時無刻都要充實自我，尤其是基礎能力的建立以及同理心的培養，只要基礎打穩了，不僅在學習上可以事半功倍，遇到困難也容易面對。擁有好的基礎能力可以幫助你學習更快速，而同理心則是人際關係中的最佳潤滑劑，當你的眼光與他人平視並且看向同一個方向的時候，你們之間立即產生了連結，然後成為一個通訊網絡讓彼此之間互通有無。

教育傳承 生命的傳承

教育是一種知識的傳承，也是生命的傳承。上一世代的人，努力將成長的土壤肥沃，交給下一世代的人繼續耕耘，如此一代傳一代，成長的土壤將越來越肥沃，生命的重量也會增加。這些都是生命中很甜蜜的負擔。而努力活在當下，並且找到生命裡重要的方向，則是當前最重要的功課！



100 年度 師範學院邀請你來說老師的故事 ——「話師・畫師」徵文



經典魔「數」師

文/社會科教育學系大五實習生 蔡淑仔

回憶高中時代的教室，講台上常常有這樣一位振筆疾書的魔術師，敬職的完成一場場精湛的魔「數」演出。看著她「解括弧，劈因數，求新分子；做垂線，過切點……」，原本黯淡無光的黑板，經過她的魔術筆點綴之後，具體呈現出了繽紛燦爛的抽象思維世界，形形色色的符號幻化成優美的證明，帶領我們一起探索數學的奧秘。而這樣一位魔術師，就是教導我高中三年數學科的翁倩慧老師。

進入翁老師的數學天地，你會發現，她不僅僅是在教數學，更是在教一種生活態度和理念。她最在意的往往並不是我們的考試分數，而是我們面對數學的誠意，我們是否至少嘗試盡力去理解過，還是連努力都沒有就直接放棄。她總是要求我們踏踏實實的將解題公式一個步驟一個步驟、整齊齊齊的順著思路寫清楚，而不是東一塊西一塊，雜亂無章，更別妄想抄捷徑，偷懶的少寫一兩行證明。

課堂上，她充分展現出科學家求真求實的態度，嚴謹的面對每一個解題環節，按部就班理清所有問題，在她清晰的思維脈絡下聽課，讓人有種莫名的安全感，也拉近了我們和數學的距離。除此之外，她對待我們的作業、考試更是毫不馬虎，總是仔仔細細的研究我們錯誤的地方，清楚知道我們每個人的問題出在哪。每當我們望題興嘆，百思不得其解時，她會不斷鼓勵我們、引導我們去思考，而不是一味的解給我們看，除非她真的有要事纏身，否則是不計時間的教導且等待我們理解，毫不保留的耐心與愛心展露無遺。也因為這樣，儘管我對於艱深的數學常感到無助，但我還是有勇氣且安心的不去補習班報到。

同時身為我們班導師的她，我們私底下稱她為「翁媽」。就如同她的稱號般，翁媽揮灑母親般的熱血，彷彿有用不完的精力關心我們生活上的點點滴滴，處理班級事務就像對待數學那樣井井有條、從容不迫。若有哪位仁兄膽敢挑戰其權威，必經歷一陣有如風之蕭颯的全力嘶吼，再加上她那雙銳利的大眼殺個你片甲不留，立刻讓你無地自容。正所謂恩威並重，她就是有種魔力讓你知曉，她的堅持，她的原則不可被打破，且甘願臣服。

翁媽的教育理念影響了我們班多數人對數學的觀感，也深深影響著我們對生活的態度，是更認真、踏實、謹慎、細膩。使得我們這群小鬼頭願意為了她，為了數學，想了一段詞用在團體比賽的口號上：「高斯符號，簡單到爆。三角函數，被我幹掉。只有數學，才是王道。」如今，已過了青澀的青少年時期，即便我們現在用不太到艱深的數學，但永遠會記得那一份對數學的執著、對教育的熱誠，值得稱為數學界的典型，教師中的典範。





師情話意

文/特殊教育學系四年級 林朝雄

丹桂飄香，金風送爽，涼爽宜人的九月天，漫步於校園時不禁想到這也是紀念至聖先師孔老夫子的季節。我們一生中，除了親友的長時間陪伴之外，還有哪個角色是影響我們非常重大的呢？回憶起漫長且豐富的求學之路，是老師如燈塔般引領著我們走向正確的道路；是老師如蠟燭般燃燒自己照出我們的潛能；是老師不求回報的付出讓我們能站上他們的肩，望向更遠的未來。一路上所遇到的良師不少，而我也很幸運的遇到一位影響我很深的導師。她，是我就讀國中時期的張老師！

古有云：「師者，所以傳道、授業、解惑也。」張老師不只教導我們課本上的知識，很多時候她更像一位母親照顧著我們、不厭其煩的叮囑我們生活大小事，也默默地在背後陪伴、支持我們走人生的每一步路。

猶記國中時的我正值青春叛逆的階段，每天面對那令人費解的公式以及多到令人快窒息的考試，在課業上找不到成就感，總想投奔教室外的自由，但張老師從沒放棄過我，每天苦口婆心地勸我要靜下心來讀書，每天多讀一點就會比昨天更進步一些。我當時心想：「升學主義掛帥的現在，能考上好學校的就是好學生，我再怎麼讀也贏不過那些名列前茅的資優生啊！」但老師說到了一個重點：「凡事不必與別人做比較，勝過自己的內心才是偉大的！」

就是因為張老師從不放棄我，再加上每天耳提面命的警告和提醒不斷，把我從「危險邊緣」給拉了回來。她曾說過令我印象深刻且感觸良深的一句話是：「自己要放棄很容易，但請想想在放棄之後有多少人會為你感到傷心難過？」至今回想起這段話仍舊是重擊著我的心，並且會時時督促著自己：看待每件事物的態度都應該是「永不放棄！」

在經過那段輕狂的歲月後，我警惕自己別再對不起導師，別再對不起深愛著我的父母，更要珍惜現在所擁有美好的一切。我曾想，當初若沒有這位導師的用心良苦，現在的我不知道會落腳於何處，更不會也走向同樣通往杏壇的道路。

最後，在這重要的節日上，不僅要對張老師說，也對曾經嘉惠於我的老師們和全天下的良師說聲：教師節快樂！



100.9.8-9.9「師培新鮮人職涯營」

國立臺灣史前文化博物館前大合照





不打不成器絕響

文/特殊教育學系四年級 陳泓君

師說：「師者，所以傳道、授業、解惑也。」韓愈闡述從師問學的重要，老師在學生學習路程上亦扮演重要的角色。求學期間會遇到不同個性、不同脾氣、教學方式及與學生相處有所不同的老師，每位老師影響學生甚遠，老師就像是佇立的燈塔，指引學生正確的方向。

小學畢業後鮮少有機會再踏入孕育幼苗、陪伴我六年的小學，在這次暑假突然的思念讓我再度踏入久違的學校，找尋童年中快樂的學習時光，想念對我影響甚遠，為學生無私付出的劉老師。望見走廊上遙遠的一抹身影，老師的出現讓我既期待又緊張，眼前的老師少了嚴肅的面容，多了些溫和的氣息，但當年令人震懾的霸氣依舊震撼我心。十年的光陰在老師臉孔刻劃歲月的痕跡，老師說話的語氣也多了幾分溫柔，消瘦的身軀為投入教育的用心。

「學生越來越難教了」，這是老師的心聲與感嘆，老師的教學方式也隨著現代教育思潮而有所改變，以前老師常說：「學生不打不成器！」打手心的聲音在隔壁班聽得一清二楚，罵人聲更是響徹全校，這就是老師的教學風格，也是在現代教育中不可能出現的情形。回首當年得知編班結果只有震驚能形容，含著淚水，帶著難以平撫的情緒踏入班級，迎接傳說中全校數一數二嚴格的老師。

有教無類！劉老師不放棄任何一位學生，只要肯學，老師都會用心指導。雖然當時全班對老師抱著又愛又恨的矛盾心情，但畢業後想起老師都懷念不已。「把握當下，不許浪費生命」這是老師的格言，總對我們耳提面命的提醒，這句話影響了我往後決定事情的關鍵。

如今我也成為在教甄教檢中奮戰的學生，希望能將老師有教無類的精神傳承下去，每個孩子都有無限發展的可能，不能任意放棄讓他們學習的機會，教師一職賦予重要的任務，任重而道遠。還記得畢業當年老師曾帥氣地說：「畢業典禮上不用為我獻花，畢業後我不會出現在任何一場同學會，有空再回來找我吧！」雖然老師嘴硬的說著，但畢業典禮上老師的花收到抱不完，而全班在畢業感傷的氛圍中哭成一團，我隱約看見老師的眼角泛著淚光。

鳳凰花再度綻放，驪歌響起，雖然小學畢業已過十年，但老師的諄諄教誨仍謹記在心，沒有老師的嚴格教導不會成就現在的我。鵬程萬里，學生在老師的教導下蛻變，在各學校、各領域都小有成就。每當大家回憶起小學緊張的上課氣氛都會會心一笑，對於老師的感謝與思念也不曾間斷。



吾話吾師

文/教育學系二年級 范杏菱

在求學這條漫漫長路，能接觸到各式各樣不同環境和來自不同家庭背景的人。對我來說，除了父母以外，在童年成長時期擁有巨大影響力的重要角色，就非老師莫屬了。

一路走來，在我的成長過程中，遇到的老師不計其數。但讓我非常想念的，是我小學五、六年級的班導師。這位男老師姓柯，是位道地的台南閩南人。老師從小是說他的母語長大的，因此有時上課會出現發音不標準的「台灣國語」，惹得全班哄堂大笑。更令我懷念的，是在夏日艷陽高照時，那段在操場上揮灑青春汗水的美好時光。柯老師身兼多職，不但是我們的班級導師，同時也擔任我們的教練與球員，他喜歡參與有關於我們的一切。老師也曾經帶著全班來回走了兩個小時的路程，就只為了陪我們看一場電影，老師就像個大孩子般陪伴著我們的求學生活，也帶領著我們成長。

讓我記憶深刻的，柯老師從不逼迫我們念書，但他十分重視學生們的品德和人格教育，時常教導我們為人處世的道理，上課時也毫不保留的與我們分享他的生命故事，總讓我們聽得身歷其境、感同身受。

直到現在，從小學畢業也邁入第八年了，同學們和老師的感情一如往昔。寒暑假都會定期相聚，話題也隨著我們年齡的漸長而有所不同。從兒時的運動、娛樂，漸漸的演變為升學考試、就業職場。一直以來，老師就好像是在夜晚中帶給我們光明與方向的燈塔，毫無怨尤的替學生指引明路。儘管畢業多年，老師依然樂於幫助我們。當我們遇上了人生的重大抉擇，老師就如同位於十字路口的指標，給我們建議、給我們方向，也讓我們對未來有了希望。

「師者，所以傳道、授業、解惑也。」但在柯老師的身上讓我體會到的不僅僅是如此，他讓我看見一位老師如何以真誠的心對待、教導學生並且融入學生們的生活，與學生一起學習、成長。柯老師在我的心目中是個很棒的老師，長久以來都是我的偶像與模範，與學生亦師亦友的分際拿捏得當，令我十分尊敬與佩服。老師，謝謝您。您真偉大！



100.9.8-9.9「師培新鮮人職涯營」
王溢嘉老師演講「追尋典範，實現自我」





謝師

文/教育學系四年級 簡馨君



記得高職時，半工半讀的生活，導致無心兼顧課業，但老師的正向鼓勵，激勵我重新找到了人生方向；再加上高三畢旅辦不成的衝擊，深深有感老師對我們的用心，謝謝老師的教導，讓我更加堅定自己最初的夢想。

時光荏苒，現今師培生的我，希望能把握在學的最後時光，將校內及永齡所學得的，應用於職場，真正承接老師們的教誨，逐步帶領自己的學生，正向、快樂的圓夢成長。





Facebook 上的師生互動

上學期末有三位院內的教師即將轉換人生的跑道，退休後邁入人生中的第二個階段，他們分別是：體育系吳騰達、社教系陳明進及教育系任晟蓀等三位教授。師範學院在 Facebook 上舉辦了三位老師的線上歡送會，而它的精彩在於大家給老師們的**感恩謝語**，就讓我們來看看大家給老師的祝福！

體育系吳騰達老師退休歡送會

陳玉枝：民國七十六年東師舉辦大專運動會，特於民國七十五年聘您協辦，成效備受肯定；至今尚未接辦下一次大運會，您就退了，太早了吧！不過我們還是會把您的份留給您，記得要常回來喔！祝您事業「二春」幸福美滿。

林玉敏：感謝老師讓我們有機會學會跳鼓陣，原來我的屁股扭起來也是不輸人的，還有扯鈴也是在吳老師的教導下學會的，真的留下許多值得回憶的事喔！謝謝老師，祝您退休愉快喔！

Darryl Chen：小時候看廟會的舞獅都覺得那不怎樣，直到大學上吳老師的民俗體育課程-舞獅部分，這才是我第一次真正接觸舞獅，拿起獅頭的那一剎那才發覺我錯了，每一個小顫動都需如此專注都是如此有力、搔癢、試探……每一個動作都有其特殊意涵，這顆獅頭，這搓獅尾每一個動作都是美的展現，也是一段故事的述說，現在的我看到廟會的舞獅，反倒是堅持的敬佩與尊崇的眼光，謝謝吳老師！！吳老師授課過程親自示範的神情，以及下課後對於我們課業與生活的噓寒問暖，一直烙印在我心中難以忘卻！！

鍾小鍾：當初很慶幸有吳老師帶我們進入宋江陣的世界，才能夠體會到民俗藝陣的美好，四處表演讓我們擁有許多愉快的旅程與甘美的回憶，謝謝吳老師！希望您能夠順利達成退休後的目標！





社教系陳明進老師退休歡送會

Peggyrabbit Tsai：還記得老師在看完我上課的作業後，特別寫信關心跟鼓勵我，

讓我充滿了力量呢！！祝 退休愉快啊！^_____^

Ting Hung Lin：進哥哥，你走了，還有誰的課，我可以修的這麼開心><

Li-Yao Chiu：對我很好的明進老師，真的確定要退休了嗎！？真的很謝謝老師在我讀東大的四年裡。很照顧我！

吳杏綺：真的到離別才會感謝！感謝老師的教導，祝退休生活多采多姿。

教育系任晟蓀老師退休歡送會

陳志峰：恭喜老師要退休了，您的書我可還是三不五時會拿出來翻閱的呢！！祝老師退休後的生活一樣精彩愉快！！

康維婷：「廣結善緣」此念讓我度過職場上很多「原來的自己」過不去的關卡，謝謝老師您的教導！

Yihsin Tsai：老師上課的樣子我還記得！課堂上學的一些有趣的例子，有時在面對行政事項時，還會想起。感謝老師不只教導我們知識，還有在教書時對學生、對行政、對同事的種種應對進退之道。謝謝老師。

Lilian Chen：學生雖身在國外，無法參與您的退休餐會，仍心繫老師退休事宜。老師您的教學信念與典範以及豐富的行政歷練，著實令人佩服。所謂「一日為師，終身為父」，學生期望能繼續擁有此福分，隨時入寶山請益，追隨老師的典範。在您退休之前雖然不捨，但功成身退，仍衷心感恩您、祝福您！76級體育科暨暑81級初教行政組 陳玉枝敬上

吳秀金：老師好，我是小金，還記得76丁這群吱吱喳喳的小女生嗎？在一些重要的時間裡，總是會想起我們五年級時實習的那段時光，老師對我們的用心良苦，刻鋼板、考鍵盤、走……；而在外埠教育參觀時，你站在劍潭青年活動中心宿舍的大廳，等著我們這群愛玩的女孩一個個平安回來的身影，更是影響我最深的畫面，老師謝謝您，雖然這個感謝來得有些晚了，還是希望您能收到！

Cheng Sheng Cheng：今天晚上又翻出任老師的聖經，並認真地看了，感謝老師過去對我們的指導，您的做人處事方式深深影響著我，亦是我人生的導師，希望未來能將您的精神發揚光大。謝謝您！



砂城記事

「師培新鮮人職涯營」臺東大學初體驗

臺東初體驗！「師培新鮮人職涯營」8日至9日在臺東大學展開。這是大一學生與學校課程、生涯進路的第一次接觸；在兩天一夜的課程中，臺東大學以溫暖輕鬆的方式讓師資培育新鮮人與師長互動，增進對台東認識，希望準教師們安心地在臺東念書。

由教育部「卓越師資培育特色議題計畫」補助之「師培新鮮人職涯營」，包含講座與實地參訪。講座由特殊教育學系曾世杰老師與作家王溢嘉先生，分別就「大學學習」與「生涯規劃」進行分享。曾世杰老師告訴新鮮人在大學四年裡，如何「玩出好成績」；王溢嘉則告訴新鮮人：人生需要典範，透過典範來指引、激勵個人，進而發展出個人特色。因為，「追尋典範，實現自我」正是準教師們應該有的生活態度。

實地參訪部份，從國立史前文化博物館出發，接著，前往小野柳風景區，最後一起尋訪杉原灣，聆聽她與「美麗灣」之間的愛恨情仇。透過一系列參訪，台東大學的師培新鮮人聯結了此刻與遠古，並且看見個人在海洋與環境教育中的社會責任。(摘錄自國立教育廣播電台報導)

國立台東大學師範學院發行

主編：章勝傑

執行編輯：王君琳、高菱黛

950 台東市中華路一段 684 號

電話: (089)-353048

傳真: (089)-332910

電子郵件: tcetchunlin@gmail.com



您可以在網路上找到我們

<http://taitung-nttu.blogspot.com/>

